



MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ

DERS KALDIRMA/GÜNCELLEME FORMU

I. Ders Bilgisi ve Talep Edilen İşlem

Bölüm/Program/ABD	GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ				Program Kodu:	GSB			
Ders Kodu:	GSM 1930	Ders Adı:	BAĞLAMA		İşlem:	☒ Güncelleme ☐ Kaldırma			
Ders Düzeyi:	Ön Lisans	X	Kredi Dağılımı						
	Lisans	X	Teorik:	3	Uygulama	Laboratuvar:	Kredi	Yerel Kredi	3
	Yüksek Lisans							AKTS	3
	Doktora		Öğretim dili:	Türkçe: X		İngilizce:	Diğer:		

Değişiklik türü	Uygulanan	Yeni (Önerilen)																				
Ders Kodu: ☒	GSM 1930	GSM 0020																				
Ders Adı: ☒	BAĞLAMA	BAĞLAMA EĞİTİMİ																				
Ders Kredisi: ☒	<table border="1"> <tr> <td>T</td><td>3</td><td>U</td><td>0</td><td>L</td><td>0</td><td>K</td><td>3</td> </tr> </table>	T	3	U	0	L	0	K	3	<table border="1"> <tr> <td>T</td><td>2</td><td>U</td><td>0</td><td>L</td><td>0</td><td>K</td><td>3</td> </tr> </table>	T	2	U	0	L	0	K	3				
T	3	U	0	L	0	K	3															
T	2	U	0	L	0	K	3															
Ders Dönemi: ☐																						
Ders Kategorisi: ☐	<table border="1"> <tr> <td>OZ</td><td></td><td>Z</td><td></td><td>BİS</td><td></td><td>BDS</td><td></td><td>ÖİL</td><td>X</td> </tr> </table>	OZ		Z		BİS		BDS		ÖİL	X	<table border="1"> <tr> <td>OZ</td><td></td><td>Z</td><td></td><td>BİS</td><td></td><td>BDS</td><td></td><td>ÖİL</td><td>X</td> </tr> </table>	OZ		Z		BİS		BDS		ÖİL	X
OZ		Z		BİS		BDS		ÖİL	X													
OZ		Z		BİS		BDS		ÖİL	X													
OZ: Ortak Zorunlu; Z: Zorunlu; BİS: Bölüm içi Seçmeli; BDS: Bölüm dışı Seçmeli ÖİL: Özel İlgi Alan Dersi																						
Ders içeriğinde /tanımında değişiklik:																						
Önkoşullarda /yan koşullarda değişiklik:																						
Dersin birleştirilmesi/ bölünmesi:																						
Diğer (Açıklayınız)																						

II. Önerilen Güncelleme

III. Gerekçe

1. Güncelleme/Kaldırma

Güncelleme/Kaldırma gerekçelerini açıklayınız.

Rektörlük Güzel Sanatlar bölümü bünyesinde güncellenmesi için önerilen Mevcut ders adı olan "**Bağlama**", kapsam açısından genel ve belirsiz bir ifade içermektedir. Bu ad, dersin içeriği, düzeyi ve hedefleri hakkında yeterince bilgi vermemektedir. Bu nedenle, ders adının "**Bağlama Eğitimi**" olarak değiştirilmesi önerilmektedir. "Bağlama" yerine "Bağlama Eğitimi" ifadesi, öğrencinin bu dersten ne bekleyebileceğini daha iyi anlamasını sağlar. Bu değişiklik, dersin akademik kimliğini güçlendirecek ve öğrenciler için daha açıklayıcı bir yapı sunacaktır.

2. Dersin Ulusal ve Uluslararası Durumu Işığında Gerekçelendirme

	Türkiye'deki Programlar (Giriş taban puanı en yüksek olan 5 tanesi)	Ders programda yok	Ders programda var (Dersin adı, dönemi, kodu, teorik, uygulama, laboratuvar, klinik vb var mı)?
1.	Anadolu Üniversitesi		MÜZ 155 – TÜRK HALK MÜZİĞİ
2.			
3.			
4.			
5.			
	Yurtdışındaki Programlar	Ders programda yok	Ders programda var (Dersin adı, dönemi, kodu, teorik, uygulama, laboratuvar, klinik vb var mı)?
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Bu Değişiklik Sonucunda Altyapı, Ekipman veya İnsan Kaynağı Desteği Gerekecek mi?

"EVET" ise sorun ve çözüm önerilerini aşağıda belirtiniz.

EVET

X

HAYIR

Bu Değişiklik Sonucunda İnsan Kaynağı Kaybı Gerekecek mi?

"EVET" ise sorun ve çözüm önerilerini aşağıda belirtiniz.

EVET

X

HAYIR

Güncelleme Sonrası Mevcut Derslerle Örtüşme

Bu dersin üniversitedeki mevcut derslerle belirgin bir şekilde örtüşmemesine dikkat ediniz. Örtüşen kısımlar varsa gerekçelendiriniz.

Benzer içerik/kod/ ad ile üniversite verilen bir dersi var mıdır?

X

HAYIR

EVET

	Benzer / Örtüşen Dersler	Açıklamalar
1.		
2.		
3.		

IV. Güncelleme/Kaldırmadan Etkilenen Bölüm/Program/ABD

Bölüm/Program/ABD Kodu	Bölüm/Program/ABD Adı	Bölüm Başkanı (Tarih ve İmza)

V. Katalog bilgileri (Güncelleştirilmiş dersler için ders bilgi formunu katalogda kullanılmak üzere Türkçe ve İngilizce doldurunuz. Değişiklik yapılan kutucuğun zemin rengini değiştiriniz. Kaldırma ise bu kısmı doldurmayınız.

Ders Bilgi Formu (Türkçe)									
Ders Adı: BAĞLAMA EĞİTİMİ					Ders Kodu: GSM 0020			Ders Düzeyi: Ön Lisans-Lisans	
Programı: Güzel Sanatlar Bölümü									
AKTS Kredisi: 3			Yıl-Dönem: Güz- Bahar			Seçmeli/Zorunlu: Seçmeli		Öğretim Dili: Türkçe	
Saatler:2			*Öğretim Eleman(lar)ı: DR. ÖĞRETİM ÜYESİ Ercan KILKIL (ercank@mu.edu.tr)						
T 2 U 0 L 0 K 3			*Öğretim elemanı adı yalnızca bilgi ve iletişim amaçlı olarak verilmiştir. Her bir derse öğretim elemanı ataması, dönem başında yönetim kurulu kararı ile yapılır.						
Öğretim Yöntem ve Teknikleri : Anlatım yöntemi, Soru –Cevap Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi									
Dersin Amaçları: Temel nota eğitimi verilerek, bireyin bağlamayı başlangıç seviyesinde tekniğine uygun icra ve deşifre becerisinin kazandırılabilmesi amaçlanmaktadır.									
Ders İçeriği:									
I. Hafta		Nota değerleri ve portedeki yerleri							
II. Hafta		Bona çalışmaları							
III. Hafta		Bona çalışmaları							
IV. Hafta		Bağlamaya giriş . Bağlamada tutuş ve temel vuruşlar							
V. Hafta		1 ve 3 nolu parmak alıştırmaları							
VI. Hafta		Dörtlü / Beşli aralıkta egzersiz çalışmaları							
VII. Hafta		Çeşitli basit ezgilerin çalgılanması							
VIII. Hafta		Ara Sınav							
IX. Hafta		1-2 ve 4 nolu parmaklara ilişkin egzersiz çalışmaları							
X. Hafta		1-2-4 ve 1-3 nolu parmakların gelişimi için eser çalışmaları							
XI. Hafta		Performans, kondüsyon egzersiz çalışmaları							
XII. Hafta		TRT repertuarı sözlü ve sözsüz eserlerin çalgılanması							
XIII. Hafta		TRT repertuarı basit oyun havalarının çalgılanması							
XIV. Hafta		Ritmik eserler çalışması							
XIV. Hafta		Eser deşifre çalışmaları							
Beklenen Öğrenim Çıktıları:									
1. Bağlamanın yapısal ve müziksel gelişimi hakkında tarihsel bilgiye sahip olur. 2. Bağlamada doğru tutuş ve çalım tekniklerini kavrar. 3. Temel nota bilgisine sahip olur. 4. Başlangıç seviyesine uygun eserler çalar.									
Ölçme ve Değerlendirme Yöntem(ler)i: Ara Sınav %40, Final %60									
Ders Kitabı:									
Önerilen Kaynaklar: Yücel Paşmakçı ders notları, Nida Tüfekçi ders notları, Mehmet Erenler ders notları, Dr. Öğretim Üyesi Ercan Kılkal ders notları, Dr: Öğretim Üyesi Ercan Kılkal bağlama etüdleri, TRT Türk Halk Müziği repertuarı									
Ön/yan Koşulları: Yok									

Ders Bilgi Formu (İngilizce)

APPENDIX-1: Course Information Form

Course Name: BAĞLAMA EDUCATION		Course Code: GSM 0020	Level of Course: /Associate's degree/ Licence
Program: Department of Fine Arts			
ECTS Credit: 3	Year-Semester: Fall – Spring semester	Required/Elective: Elective Courses	Language: Turkish
Hours: 2	Instructor(s): Ass.Prof.Dr.Ercan Kilkıl		
T	2	U	0
L	0	C	3
Teaching Method(s): Lecture Method, Question-and-Answer Method, Demonstration Method			
Course Objectives: Note training , performed according to the technique at the start of Bağlama, ability to decipher			
Course Content:			
I. Week	Note training		
II. Week	Study Notes		
III. Week	Study Notes		
IV. Week	Introduction to the bağlama. Holding the bağlama and basic strokes.		
V. Week	1 and 3, the finger exercises. Work based on the position of the keyboard on the Bağlama		
VI. Week	Exercise practices in fourth and fifth intervals.		
VII. Week	Playing simple melodies in 2/4 and 4/4 time signatures.		
VIII. Week	Midterm exam		
IX. Week	1 -2-4 the fingers exercises.		
X. Week	1 -2-4 and 1- 3 the finger exercises.		
XI. Week	Performance and conditioning exercise practices.		
XII. Week	Playing vocal and instrumental pieces from the TRT repertoire.		
XIII. Week	Playing simple folk dance tunes from the TRT repertoire.		
XIV. Week	Practice of rhythmic pieces.		
XV. Week	Score reading exercises.		
Anticipated Learning Outcomes:			
1. Gains historical knowledge about the structural and musical development of the bağlama. 2. Understands proper holding and playing techniques. 3. Acquires basic knowledge of musical notation. 4. Plays pieces appropriate for the beginner level.			
Assessment Method(s): Midterm Exam 40%, Final Exam 60%			
Textbook: Nida Tüfekçi and Yücel Paşmakçı notes. The Turkish Radio Television (TRT) Turkish Folk Music repertoire.			
Recommended Reading: Repertoire and publishing of Turkish Radio Television.			
Pre/co-requisites: No			

VI. Bölüm Kurulu Onayı

Kurul Kararı	Güzel Sanatlar Bölümü Başkanlığı	Toplantı No	4	Karar No	4
Başkan Unvanı/Adı	Doç. Dr. Gülce Coşkun ŞENTÜRK Bölüm Başkanı	İmza		Tarih	12.06.2025

VII. Enstitü/Fakülte/Yüksekokul Kurulu Onayı

Kurul Kararı		Toplantı No		Karar No	
Dekan/Müdür Unvanı/Adı		İmza		Tarih	

VIII. Üniversite Program Komisyonu Değerlendirmesi

Eğitim Komisyonu Kontrol Listesi				
İçerik	Uygun	Uygun Değil	Gerekçe / Öneriler	
Sunuş:				
Genel format (formların tam olarak sunulması)				
Son tarihler				
İmza ve paraflar				
Program:				
Üniversite program politikası ile uyumluluk				
Gerekçelendirmelerin genel tutarlılığı				
Ders kodlamanın uygunluğu				
Ders adı ve tanımlamaların uygunluğu				
Ders adı ve tanımlamaların dil açısından doğruluğu				
Kredi hesaplarının doğruluğu				
Öğrenim çıktılarına dayalı kredi hesaplamalarının doğruluğu				
Toplam mezuniyet kredisine uygunluğu				
Ön koşul ve yan koşullu derslerin uygunluğu				
Dersi verebilecek uygun öğretim eleman(lar)ının varlığı				
Benzer derslerle gerekçelendirilebilir asgari örtüşme				
Akreditasyon:				
YÖK kriterlerine uygunluk				
Tabi olduğu akreditasyon kurumuna (ABET, MÜDEK, vb) uygunluğu				
Uygulama:				
İnsan kaynaklarının yeterliliği				
Fiziki altyapı ve ekipmanların yeterliliği				
Bütçenin yeterliliği				
Başlayacağı dönemin uygunluğu				
Genel Değerlendirme				
☐ Kabul edilebilir	☐ Yukarıda önerilen düzeltmelerden sonra kabul edilebilir	☐ Kabul edilemez		
<u>Komisyonun değerlendirmeye ilişkin notları (gerekli görülürse):</u>				
Rapor-Karar No:				
Komisyon Başkanı (Rektör Yardımcısı) Unvanı/Adı				

IX. Senato Onayı

Senato toplantı tarihi		Toplantı No		Karar No	
Açıklamalar:					